



Chimo Serrano durante el acto de inauguración de la muestra junto a autoridades. LEVANTE-EMV

Serrano expone su nueva retrospectiva en Castalia Iuris

► La muestra se compone de trece fotografías vanguardistas y permanecerá hasta mayo ► Los beneficios irán destinados a Aspropace

LEVANTE DE CASTELLÓ CASTELLÓ

■ El artista Ximo Serrano expone desde el jueves en el edificio Castalia Iuris de Castelló una nueva muestra fotográfica de Ironic Art (Implosión). La exposición permanecerá hasta el mes de mayo y sus beneficios irán destinados a la asociación de parálisis cerebral de Aspropace y a Solidariza Tu Energía, iniciativa que coordina Susana Fabregat y la propia Aspropace.

Ironic Art se compone de trece fotografías donde el autor juega con la ironía y el doble sentido. Es una nueva andadura que echa a andar en vísperas de la Magdalena. Su antecedente es la exposición fotográfica «Castellón por elección», donde se visualiza Castelló y su entorno más cercano

como el Grau, Benicàssim, Orpesa, el Prat de Cabanes, Alcossebre y la Serra d'Irta. El itinerario expositivo de «Implosión» bordea «el sendero» de «abstracción» y se aproxima a la «conceptualidad», con gamas cromáticas «etéreas, círculos concéntricos, y como contrapunto una trilogía dedicada al pavés, acercamiento al modernismo que culmina con "drapeau", leitmotiv de su inspiración donde recrea al detalle el textil», explica el comisario de la exposición, Jesús Broch, quien añade que «Chimo Serrano ha querido dar rienda suelta a su imaginación, sin perder ni un ápice de su mundo travieso-irónico, con formatos atrevidos, desde el 40 por 30 al 120 por 120, como recordando su paso por las ferias in-

ternacionales de arte, desde donde se ha impregnado su retina para producir y crear una obra suya propia, con un sello diferenciador, al estilo de tantos artistas que conoció en su etapa de galerista, como Le Groumelec, Brossa, Broto, Fontcuberta o Mitsuo Miura.

«Puede haber ironía en las imágenes, en el cine es abundante, pero no tanto en la fotografía y en esa brecha hay que profundizar», destaca Ximo Serrano. El notario espera con esta obra iniciar un «punto de inflexión». El 28 de marzo inaugurará en el edificio de la Embajada de Valencia Ironic Art (Explosión) la segunda parte de la muestra de Castalia Iuris. Posteriormente prepara otra muestra fotográfica en Suiza.